

AK-KULTURPROGRAMM

April – Juni 2025

Arbeiterkammer Linz

AK-Bildungshaus Jägermayrhof

KULTUR

AK

Oberösterreich

ooe.arbeiterkammer.at/kultur

DER FRÜHLING IST DA

UND MIT IHM DAS NEUE AK-KULTURPROGRAMM!

Die Tage werden länger, die Temperaturen steigen, und auch das Kulturleben verspricht vielfältig zu sein! Von April bis Juni bringt die AK Oberösterreich ein abwechslungsreiches Programm, das zum Staunen, Lachen und Genießen einlädt. Kabarettfans dürfen sich auf Christoph & Lollo sowie Benedikt Mitmannsgruber freuen, während Die Strottern und die „Sir“

Oliver Mally Group musikalische Highlights setzen. Hochkarätige Classics-Konzerte mit dem Bruckner Orchester Linz im April und Mai versprechen unvergessliche Klangerlebnisse. Beim Literaturfrühstück trifft Wort auf Genuss, und eine spannende Ausstellung lädt zum Entdecken ein. Zusätzlich gibt es exklusive Vergünstigungen für das Filmfestival Crossing Europe sowie AK-POP im Posthof.

Sichern Sie sich Ihre Tickets bequem online – und genießen Sie Kultur zum Vorteilspreis.

Die AK-Kultur wünscht viel Spaß und einen bunten Frühling!



Andreas Stangl
PRÄSIDENT

Das Kulturprogramm der AK Oberösterreich lädt dazu ein, den Feierabend mit Musik, Kabarets und spannenden Ausstellungen zu verbringen. Unser vielfältiges Angebot sorgt für die richtige Abwechslung zum Arbeitsalltag. Und das zu günstigen Preisen. Wir wünschen Ihnen dabei viel Vergnügen!

CHRISTOPH & LOLLO

„alles gut“

Na, alles gut? Ja, alles gut. Echt jetzt? Wann, bitte, wurde „alles gut“ zu einer täglich strapazierten Beschwörungsformel? Wahrscheinlich irgendwann zwischen dem Klopapierhamster, dem Influencer-Wahnsinn und all den anderen weltweiten Katastrophen. Aber: Es ist nicht alles gut! So. Und jetzt die gute Nachricht: Christoph & Lollo bringen ein neues Album raus! Elf neue Lieder über Politik, Kaffee, Hunde, Instagrammer und verletzte Gefühle. Österreichs odd couple des satirischen Liedguts vereint die Energie des Rock'n'Roll und den DIY-Gedanken von Indie-Punk mit sarkastischer Schärfe.

Damit haben Christoph & Lollo die adäquate Methode gefunden, der absurden Gegenwart etwas entgegensetzen. Warum? Weil sie es können. Und sonst macht's ja niemand. Also: alles gut.

MI., 2. APRIL 2025, 19:30 UHR

Arbeiterkammer Linz

VVK: € 20,- / € 17,- (AK); Abendkassa: € 22,- / € 19,- (AK).
€ 11,- Schüler:innen, Lehrlinge und Studierende bis 26 Jahre
mit Ausweis

© Ingo Pertamer





© Anna Maria Muchitsch

„SIR“ OLIVER MALLY GROUP

feat. Peter Schneider (D), Ian Siegal (UK) und Martin Gasselsberger (A)

Unter dem Motto „40 Jahre on the road“ lädt die „Sir“ Oliver Mally Group zu einer musikalischen Reise ins Herz des Blues. Dabei werden atemberaubende Geschichten präsentiert und die Essenz dieser zeitlosen Musik zu spüren sein. Wurzelnd in der Urform jeglicher populärer Gegenwartsmusik, dem Blues, hat der Sänger, Gitarrist und Songwriter in der Vergangenheit nahezu alle Facetten ausgelotet. Zum 40-jährigen Bühnenjubiläum dockt der „Sir“ samt Band und drei famosen Gästen wieder einmal in Linz an.

„Gewohnt bodenständig, ehrlich, authentisch, mit gehörigem Augenzwinkern, zwischen kräftig zupackend und behutsam intim. Zu seinen gnadenlos ins Gehör gehenden Melodien gesellt sich eine der markantesten Stimmen der Szene sowie eine Gitarre, die ebenso längst ihren eigenen Erkennungswert besitzt.“ (Concerto)

DI., 8. APRIL 2025, 19:30 UHR

Arbeiterkammer Linz

VVK: € 17,- / € 14,- (AK); Abendkassa: € 19,- / € 16,- (AK)
€ 10,- Schüler:innen, Lehrlinge und Studierende bis 26 Jahre
mit Ausweis

„Sir“ Oliver Mally – git, voc | Alex Meik – upright bass, voc | Peter Lenz – drums

Special Guests: Peter Schneider – git, slide git, harp | Ian Siegal – git, voc | Martin Gasselsberger – piano, key

DIE STROTTERN

„schau di an“

Auf ihrem neuen Album haben sich Die Strottern einmal mehr mit dem Wiener Poeten Peter Ahorner zusammengetan und unvergleichbar Schönes entworfen. „Schau di an“ ist eine Liebeserklärung, wie nur Peter Ahorner sie schreibt. Haarscharf am zuckerrosa vorbei und dabei von so entwaffnender Zärtlichkeit, dass jeder Anflug von Kitsch vom glückseligen Liebestaumel vernascht wird.

Und das in gewohnt geschmeidiger Art, denn das Wienerlied und Die Strottern gehören seit über 20 Jahren unzertrennbar zusammen. Klemens Lendl und David Müller entstauben dieses Genre musikalisch und inhaltlich so gründlich, dass aus einer lokalen Liedtradition eine Musik entsteht, die auf der ganzen Welt verstanden wird. Am besten erlebt man diese Poesie samt Wiener Schmah und musikalischer Raffinesse bei einem ihrer Konzerte. Aber Vorsicht ist geboten, das Publikum „lüstelt´s“ danach oft nach mehr, mehr, mehr...

Klemens Lendl – voc, violin | David Müller – voc, git



© Victoria-Nazarova

MI., 23. APRIL 2025, 19:30 UHR

Arbeiterkammer Linz

VVK: € 20,- / € 17,- (AK); Abendkassa: € 22,- / € 19,- (AK);
€ 11,- Schüler:innen, Lehrlinge und Studierende bis 26 Jahre
mit Ausweis

KONZERT



DOMINIKA MEINDL

„Selbe Stadt, anderer Planet“

Die Ärztin Johanna übernimmt nach dem Tod ihres Vaters dessen Praxis im Salzkammergut. Dort erwarten sie ein Haus voller Erinnerungen, die Schönheit der Bergwelt, die Last des Overtourism und ihre Zwillingsschwester Doris, die Hallstatt nie verlassen hat. Der chinesische Strategieberater Ren kehrt mit dem Auftrag zurück, das bei chinesischen Touristen so beliebte Hallstatt zu inspizieren. Als die Hallstatt-Kopie in China Realität wird, reagieren die österreichischen Dorfbewoh-



ner:innen mit Fassungslosigkeit. Johanna und Doris beschließen, das Spiegelbild ihrer Heimat im fernen Asien zu besuchen ... Dominika Meindl lebt in Linz, Wilhering und Wels. Sie ist Schriftstellerin, Moderatorin, Journalistin und Literaturveranstalterin, bekannt auch als selbsternannte Bundespräsidentin der Republik Österreich.

SA., 26. APRIL 2025, 9 UHR

AK-Bildungshaus Jägermayrhof

Kein Vorverkauf! Tageskassa: € 27 / € 24 (AK)

Preis inkludiert Frühstücksbuffet und Lesung/Autorengespräch
Frühstücksbuffet ab 8.30 Uhr

Reservierung erforderlich:

Tel. +43 (0)732 770 363; jaegermayrhof@akooe.at

CROSSING EUROPE FILMFESTIVAL LINZ

29. April bis 4. Mai 2025

Die Filmreihe Arbeitswelten, die jedes Jahr ein anderes Thema in Zusammenhang mit realen Arbeitsverhältnissen in Europa in den Fokus rückt, ist zum 22. Mal Fixpunkt im Crossing Europe-Programm. In der diesjährigen Festivalausgabe gewähren vier aktuelle dokumentarische Arbeiten Einblicke in Arbeitsfelder, in deren Zentrum die Unterstützung von Kindern und Jugendlichen bei der Bewältigung ihres Alltags, auf dem Weg in ein selbstbestimmtes Leben oder beim Einstieg in die Berufswelt steht. Die Reihe wendet sich dabei insbesondere jungen Menschen zu, die bei eben-diesen Schritten mehr als andere mit gesell-

schaftlichen oder institutionellen Hürden konfrontiert sind und greift dabei auch das Thema Inklusion auf. Alle Infos zum Arbeitswelten-Programm sind ab 18. April auf der Crossing Europe-Website zu finden. Beim Festival werden live im Kino Gespräche mit Gästen zu ausgewählten Filmen stattfinden.

Festivalprogramm ab 18. April & Tickets
ab 22. April auf www.crossingeurope.at
AK OÖ-Mitglieder erhalten € 2,- Ermäßigung auf den Ticketpreis.



CROSSING EUROPE

Kuratiert von Lina Dinkla (Dok Leipzig) und
Katharina Franck

Foto: Math. Hochhausberger / Fotostudio Kramel

**Leslie Sukanandarajah**

AK CLASSICS – APRIL

Wenn Komponist:innen eine Autobiographie verfassen, dann oft nicht mit Buchstaben, sondern mit Noten. Unter diesem Spannungsbogen treffen beim dritten AK Classics-Konzert zwei hochromantische Werke aufeinander. Zum einen Richard Wagners „Wesendonck-Lieder“. Fünf Lieder für Mezzosopran nach Gedichten von Mathilde Wesendonck, Wagners Muse und auch Geliebte. Ihrem Verhältnis stand allerdings auf der einen Seite Mathildes Ehemann und auf der anderen Seite Wagners damalige Ehefrau Minna im Wege, sodass sich eine Liebesbeziehung zwischen den beiden nicht entwickeln konnte.

Die Lieder erzählen also eine Geschichte von unerfüllter Sehnsucht. Ein Gefühl, das die Sopranistin Erica Eloff, der vor kurzem der Österreichische Musiktheaterpreis für die beste weibliche Hauptrolle verliehen wurde, mit ihrem einzigartigen Timbre präsentieren wird. Der Dirigent Leslie Sukanandarajah kombiniert diesen Liederzyklus mit Richard Strauss' „Sinfonia Domestica“, einem Werk in dessen Zentrum der Komponist selbst steht.

Programm:

Richard Wagner: Wesendonck-Lieder

Richard Strauss: Sinfonia domestica

Bruckner Orchester Linz

Erica Eloff, Sopran

Leslie Seganandarajah, Dirigent

Nachklang:

Wie vereinnahmten die Nationalsozialisten die Musik? Die Pianistin, Musikwissenschaftlerin und Autorin Karin Wagner spricht nach dem Konzert im Restaurant Bruckner's über die Rolle von Wagner und Strauss im Nationalsozialismus. Studierende der Anton Bruckner Privatuniversität spielen Stücke von verfolgten und ermordeten Komponisten.

DI., 29. APRIL 2025, 19 UHR

Brucknerhaus Linz

AK OÖ-Mitglieder: Kat. 1 € 20,- / Kat. 2 € 17,-

Normalpreis: Kat. 1 € 32,- / Kat. 2 € 25,-

€ 10,- für Schüler:innen, Lehrlinge und Studierende bis
26 Jahre mit Ausweis

Kartenvorverkauf im Brucknerhaus Linz Servicecenter:

Tel.: +43(0)732 775230, E-Mail: kassa@liva.linz.at

Erica Eloff

© Georg-Hartl

AK CLASSICS



©Anna Sophie Koelbl

BENEDIKT MITMANNSGRUBER

„Der seltsame Fall des Benedikt Mitmannsgruber“

Im Mühlviertel sagt man, es brauche drei Dinge, um ein erwachsener Mann zu werden: Man muss ein Kind zeugen, ein Haus bauen und einen Baum pflanzen. Benedikt Mitmannsgruber ist kein Mann wie alle anderen. Er ist dünn, schwach, hat einen Schnauzbart, trägt einen alten Norwegerpullover und ist ein klassischer Antiheld, ein sensibler Losertyp. Statt ein Haus zu bauen und Vater zu werden, sitzt er mit einer Tasse Johanniskrauttee in einem spärlich eingerichteten Hinterzimmer in einer tristen Großstadt und schreibt lustige Geschichten. Irgendwann begreift seine Familie, dass er nicht altert. Während seine Freunde immer älter werden, Verantwortung übernehmen, Autos kaufen, Kinder zeugen und arbeiten, steckt Mitmannsgruber in der Zeit fest. Er möchte ewig Mitte 20 bleiben.

MI., 7. MAI 2025, 19:30 UHR

Arbeiterkammer Linz

VVK: € 20,- / € 17,- (AK); Abendkassa: € 22,- / € 19,- (AK);

€ 11,- Schüler:innen, Lehrlinge und Studierende bis 26 Jahre mit Ausweis



CLAM LIVE 2025

	CLAM ROCK	04.07.
RESTKARTEN	PIZZERA & JAUS	05.07.
	JOE BONAMASSA	06.07.
	FÄASCHTBÄNKLER	SOLD OUT
	ZUCCHERO	13.07.
	STING	15.07.
	DEICKIND	25.07.
	PAROV STELAR	26.07.
	BRYAN ADAMS	02.08.

AK OÖ Mitglieder erhalten auf den Kartenpreis eine

15 EURO ERMÄSSIGUNG!

Karten sind in allen Arbeiterkammer OÖ-Bezirksstellen erhältlich.

ooe.arbeiterkammer.at/kultur



© Reinhard Winkler

Bruckner Orchester Linz

AK CLASSICS – MAI

Der australische Dirigent Nicholas Carter präsentiert ein Programm im englischen Gewande. Joseph Haydn verbringt vier Jahre in London und schreibt dort auch seine letzte Symphonie, die Londoner. Mit seiner 104. Symphonie setzt er dieser Gattung bis heute die Krone auf. Ihm zur Seite stellt der Dirigent zwei Werke englischer Komponisten. Die vier

Zwischenspiele aus der Oper Peter Grimes von Benjamin Britten und eine Fantasie von Ralph Vaughan Williams erschaffen einzigartige Klangfarben und lassen das Publikum schweben. Nicholas Carter selbst wird als möglicher nächster Chefdirigent des Bruckner Orchester Linz gehandelt.

Programm:

Ralph Vaughan Williams: Fantasia on a Theme by Thomas Tallis

Benjamin Britten: Four Sea Interludes from the opera „Peter Grimes“ op. 33a

Joseph Haydn: Symphonie Nr. 104 D-Dur Hob. I:104

Bruckner Orchester Linz

Nicholas Carter, Dirigent

Nachklang:

„Sommerliches“ –

Überraschung zum Saisonabschluss nach dem Konzert im Restaurant Bruckner's.

MI., 21. MAI 2025, 19 UHR

Brucknerhaus Linz

AK OÖ-Mitglieder: Kat. 1 € 20,- / Kat. 2 € 17,-

Normalpreis: Kat. 1 € 32,- / Kat. 2 € 25,-

€ 10,- für Schüler:innen, Lehrlinge und Studierende bis 26 Jahre mit Ausweis

Kartenvorverkauf im Brucknerhaus Linz Servicecenter:

Tel.: +43(0)732 775230, E-Mail: kassa@liva.linz.at

Nicholas Carter

© Admill Kuyler

AK CLASSICS



KUNSTUNI LINZ GOES AK

„Where The Wild Things Are“

In der Sommerausstellung der AK sind Werke von Studierenden und Absolvent:innen der Kunstuniversität Linz versammelt. Maurice Sendaks preisgekröntes Buch *Where the Wild Things Are* (1963) erzählt von einem einsamen Kind, das sich durch seine Fantasie befreit. Max flieht vor Missverständnissen nach „Wo die wilden Kerle wohnen“, wo er König wird. Ähnlich erlangen Künstler:innen in ihren Werken Macht über ihre wilden, starken Emotionen, die sie in Form und Figur entfalten. Ihre Kunst ist ihr Königreich, in dem sie frei sind, ihren Gefühlen Ausdruck zu verleihen – ohne Einschränkungen. Zu sehen sind Arbeiten von **Armin Alian**, **Eva Eichinger**, **Lera Entmayer**, **Fogosidad**, **Julia Gutweniger**, **Leo Lungert** und **Marion Reisinger**.

ERÖFFNUNG: MO., 16. JUNI 2024, 19 UHR

Ausstellungsdauer: 17.6. – 8.9.2025

AK-Bildungshaus Jägermayrhof

Eintritt frei!

Idee und Konzept:
Sabine Jelinek



AK-POP

**Konzerttickets im Posthof Linz
zum halben Preis**

AK-POP

-50 %

**FÜR AK ÖÖ-
MITGLIEDER**

Jetzt 50 % Ermäßigung auf ausgewählte Konzerte mit Ihrer AK-Leistungskarte an der Posthof-Kassa abholen und hochkarätige Musik-Acts live erleben. Achtung: begrenztes Kartenkontingent.

ooe.arbeiterkammer.at/ak-pop

VORVERKAUF GESTARTET

HERBST 2025

ARBEITERKAMMER LINZ

Mi., 1.10. | 19:30 Uhr

KABARETT

BERNI WAGNER

Mi., 22.10. | 19:30 Uhr

KABARETT

MARTIN FRANK

Mi., 29.10. | 19:30 Uhr

KONZERT

BÄER/KEMPF/BAUM

ooe.arbeiterkammer.at/kultur

EINTRITTSPREISE

siehe Programm. Bitte die AK-Leistungskarte nicht vergessen!
Ein Ticket pro Karte.



KARTEN

VORVERKAUF:

AK-Online-Ticketing unter **tickets.akoee.at**

Arbeiterkammer Linz, Volksgartenstraße 40, 4020 Linz
Tel.: +43 (0)50 6906-7000

Öffnungszeiten: Mo. – Do. 7:30 – 16 Uhr, Fr. 7:30 – 13:30 Uhr

ABENDKASSA öffnet um 18:30 Uhr

AK CLASSICS:

Brucknerhaus Linz, Servicecenter

Tel.: +43 (0)732 77 52 30, E-Mail: kassa@liva.linz.at

Arbeiterkammer Linz

Volksgartenstraße 40, 4020 Linz

AK-Bildungshaus Jägermayrhof

Römerstraße 98, 4020 Linz



INFO

Das gesamte Kulturangebot der Arbeiterkammer finden Sie
im Internet: ooe.arbeiterkammer.at/kultur

Sie wollen nähere Informationen über unser Kulturprogramm?

Dann abonnieren Sie doch unseren Newsletter!

ooe.arbeiterkammer.at/newsletter



Österreichische Post AG
Info.Mail Werbung Entgelt bezahlt

Änderungen vorbehalten, Medieninhaberin: Kammer für Arbeiter und Angestellte für Oberösterreich,
Offenlegung gemäß § 25 Mediengesetz siehe <https://ooe.arbeiterkammer.at/impressum.html>
Hersteller: Druckerei Mittermüller GmbH, Oberrohr 9, 4532 Rohr. Illustration Titelseite: Stefan Eibelwimmer